

Modultitel Deutsch: Kultur und Raum					
Studiengang: BA Kultur--- und Kommunikationswissenschaften					
1	Modulnummer: KKW415	Status	Sprache: Deutsch		
2	Turnus WS	Dauer 2	Fachsem 5	ECTS 4	Workload 2
3	<p>Lehrinhalte:</p> <p>3.1. Hintergrund und Verhältnis zu anderen Modulen: Zum Semesterthema „Medien und Interkulturalitaet“ im Bereich C befasst dieses Modul sich mit der Frage, welche Bedeutung Raum und Ort (<i>space</i> und <i>place</i>) für kulturelle Prozessen grundsätzlich haben (Raumwissenschaften). Mit Raumkategorien wurde bereits in verschiedenen Lehrveranstaltungen (Migration, Globalisierung, Kultur, Kommunikation und Gesellschaft) gearbeitet --- nun wird der Raumbezug theoretisch fundiert und systematisiert.</p> <p>3.2. Inhalt: Territoriale Vorstellungen und Raumentwürfe spielen in allen Gesellschaften und Kulturen eine besondere Rolle. Sie manifestieren sich in Staaten, in Identitätsräumen und Kulturräumen, in städtischen Vierteln, in religiösen Kontexten, in kulturellen Erinnerungsorten und in rechtlichen Normierungen von Eigentum. Verschiedene wissenschaftliche Raumkonzepte werden vorgestellt, wie z.B. der materiale/physische Raum, idealistische Raumkonzepte, das Verständnis des Raumes als räumliche Praxis (Wahrnehmungsraum, symbolischer Raum, virtueller Raum, Region). Die Begrenzung von Räumen/Regionen wird thematisiert, wobei sich die Frage nach den Abgrenzungskriterien stellt, wie Grenzen begründet und festgelegt werden können (Homogenität versus Heterogenität der Raumelemente, --- eigenschaften und Orte; kulturbedingte Unterscheidung zwischen „Öffentlichem Raum“ und „Privatem Raum“).</p>				
4	<p>Erworbene Kompetenzen:</p> <p>4.1. Fachliche Kompetenzen: Unterschiedliche Nutzung von Raumkonzepten in den Wissenschaften, wie auch in Politik, Gesellschaft und Medien, kann kritisch analysiert und in ihrem Zusammenhang dargestellt werden.</p> <p>4.2. Allgemeine Kompetenzen: Neben der Zeit ist der Raum eine grundlegende Kategorie der menschlichen Weltwahrnehmung. Ein kritisch---reflektierter Umgang mit Raumkategorien ist für eine kulturwissenschaftliche Ausbildung grundlegend.</p>				
5	Literatur				

Paul L. Knox, Sallie Marston, Humangeographie, Springer Spektrum Verlag, Heidelberg, 2008.
Gephardt, H. et al (2007).

Geographie. Physische Geographie und Humangeographie, Springer Spektrum Verlag, Heidelberg,
2007