

<b>Ders Adı:</b> Kùltür Bilimleri Araştırma Yöntemleri			
<b>Bölüm:</b> Kùltür ve İletişim Bilimleri			
1	<b>Ders Kodu:</b> KKW102	<b>Dersin Türü:</b> Teori	<b>Dil:</b> Almanca
2	<b>Yarıyıl</b> 2	<b>AKTS</b> 3	<b>İş Yüğü</b> 2
3	<b>Ders İçerikleri:</b> <b>3.1. Arka Plan ve Diğer Modüllerle İlişki:</b> Yöntemsel ve Kuramsal Temeller“ başlıklı ana konunun bir parçası olan bu modül ilk yarıyılın B ve C kısımlarında yer alan giriş modüllerinin devamı niteliğindedir ve bir sonraki yarıyılın B,C ve D kısımlarında yer alan, tematik açıdan yönlendirilmiş modüller için temel teşkil eder. <b>3.2. İçerik:</b> Modül, ağırlıklı olarak edebiyat bilimi sorunsalları çerçevesinde kùltür bilimleri araştırmalarının kuramsal ve yöntemsel temelleri hakkında genel bir bakış açısı kazandırır. Öğrenciler Türk ve Alman edebiyatından seçilen örnekler üzerinden önemli araştırma konularına ve yöntemlerine giriş yapmış olurlar.		
4	<b>Kazanılan Nitelikler:</b> <b>4.1. Mesleki Nitelikler:</b> Bu modülü başarıyla tamamlayan öğrenciler kùltür bilimlerinin çeşitli kuramları, yöntemleri ve araştırma konularını ayırt edip, açıklayabilir ve metinlerle ilişki içerisinde uygulayabilirler. Öğrenciler ayrıca kùltürel göstergebilim eksenli kùltür bilimlerinin temeli olarak metin analizine dair temel yetileri edinirler. <b>4.2. Genel Nitelikler:</b> Temel metin yazma yeteneği, bilimsel çalışmanın araçları olarak kuram ve yöntem kavrayışının ve bunlarla çalışmanın geliştirilmesi.		
5	<b>Kaynakça:</b> Ansgar Nünning,(Hrsg.) Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie. Ansätze – Personen – Grundbegriffe, Metzler, Stuttgart, 2013. Ansgar Nünning,Vera Nünning (Hrsg.). Einführung in die Kulturwissenschaften: Theoretische Grundlagen – Ansätze – Perspektiven. Stuttgart, Metzler, 2008.		